**FORMULARIO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO DE GRADO** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **SUBTÍTULO, SI LO TIENE** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **AUTOR  O AUTORES** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Apellidos Completos** | | | | | | | | | | **Nombres Completos** | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |  | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |  | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |  | | | | | | |
| **DIRECTOR (ES) PROFESORES TRABAJO DE GRADO** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Apellidos Completos** | | | | | | | | | | **Nombres Completos** | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |  | | | | | | |
| **ESCUELA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Comunicación y diseño** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PROGRAMA ACADÉMICO** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Tipo de programa ( seleccione con “x” )** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pregrado | | | | Especialización | | | | |  | | | | | |  | |
| x | | | |  | | | | |  | | | | | |  | |
| **Nombre del programa académico** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nombres y apellidos del director del programa académico** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Marck Bravo | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE:** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Técnico en medios audiovisuales | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **PREMIO O DISTINCIÓN** *(En caso de ser LAUREADAS o tener una mención especial)*: | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CIUDAD** | | | | | **AÑO DE PRESENTACIÓN DE LA TESIS O DEL TRABAJO DE GRADO** | | | | | | | | | | **NÚMERO DE PÁGINAS** | |
| **Bogotá** | | | | |  | | | | | | | | | |  | |
| **TIPO DE ILUSTRACIONES ( seleccione con “x” )** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dibujos | Pinturas | | Tablas, gráficos y diagramas | | | | Planos | | | | | Mapas | | Fotografías | | Video |
|  |  | | x | | | |  | | | | |  | |  | |  |
| **SOFTWARE REQUERIDO O ESPECIALIZADO PARA LA LECTURA DEL DOCUMENTO**  **Nota:** En caso de que el software (programa especializado requerido) no se encuentre licenciado por la Universidad a través de la Biblioteca (previa consulta al estudiante), el texto de la Tesis o Trabajo de Grado quedará solamente en formato PDF. | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **MATERIAL ACOMPAÑANTE** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **TIPO** | | **DURACIÓN (minutos)** | | | | **CANTIDAD** | | | **FORMATO** | | | | | | | |
| CD | | DVD | | Otro ¿Cuál? | | | |
| Vídeo | |  | | | |  | | |  | |  | |  | | | |
| Audio | |  | | | |  | | |  | |  | |  | | | |
| Multimedia | |  | | | |  | | |  | |  | |  | | | |
| Producción electrónica | |  | | | |  | | |  | |  | |  | | | |
| Otro Cuál? | |  | | | |  | | |  | |  | |  | | | |
| **DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVE EN ESPAÑOL E INGLÉS**  Son los términos que definen los temas que identifican el contenido. (*En caso de duda para designar estos descriptores, se recomienda consultar con la Sección de Desarrollo de Colecciones de la* Biblioteca Central “Jaime Alberto Rincón Prado. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ESPAÑOL** | | | | | | | | **INGLÉS** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| **RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS**  (Máximo 250 palabras - 1530 caracteres) | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |